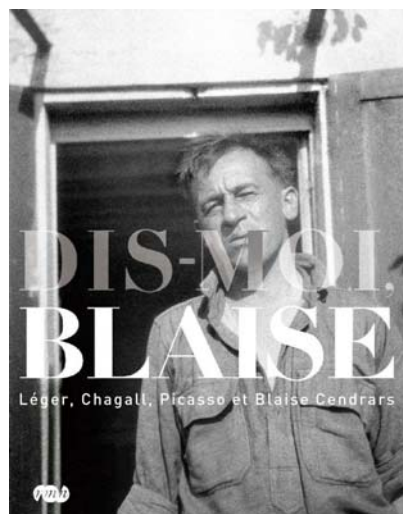


le catalogue



Dis-moi Blaise ...

Léger, Chagall, Picasso et Blaise Cendrars

Ouvrage collectif sous la direction de Maurice Fréchuret

sommaire

Dis, Blaise, sommes-nous bien loin de Montmartre et de Montparnasse... ? par Maurice Fréchuret	p.09
LEGER	
L'Atelier du double. Cendrars et Léger en miroir par Claude Leroy	p.15
Blaise Cendrars et le monde du spectacle, petite revue en trois tableaux et quelques discalies par Jean-Carlo Flükiger	p.25
catalogue des œuvres exposées	p.34
CHAGALL	
Etats d'âme. Chagall et Cendrars, de l'amitié au doute par Elisabeth Pacoud-Rème « Il était le levain de sa génération ».	p.69
Lettres de Blaise Cendrars à Marc Chagall (mai-octobre 1913) Loudmila Khmelnistkaia	p.77
catalogue des œuvres exposées	p.86
PICASSO	
Histoire de Cendrars à l'œil de loupe et de Picasso le frelon jaune et rouge par Brigitte Léal	p.127
catalogue des œuvres exposées	p.135
Quatre chemins pour aller plus loin par Miriam Cendrars	p.163
Repères chronologiques et biographiques illustrés par Nelly Maillard et Elisabeth Pacoud-Rème	p.167
ANNEXE	
liste des œuvres et des documents exposés	p.179
Rmn éditions , format : 22 x 28 cm, 200 pages, broché, parution : juin 2009, 45 € Nomenclature : ES 70 5628, ISBN 978-2-7118-5628-2, en vente dans toutes les librairies	